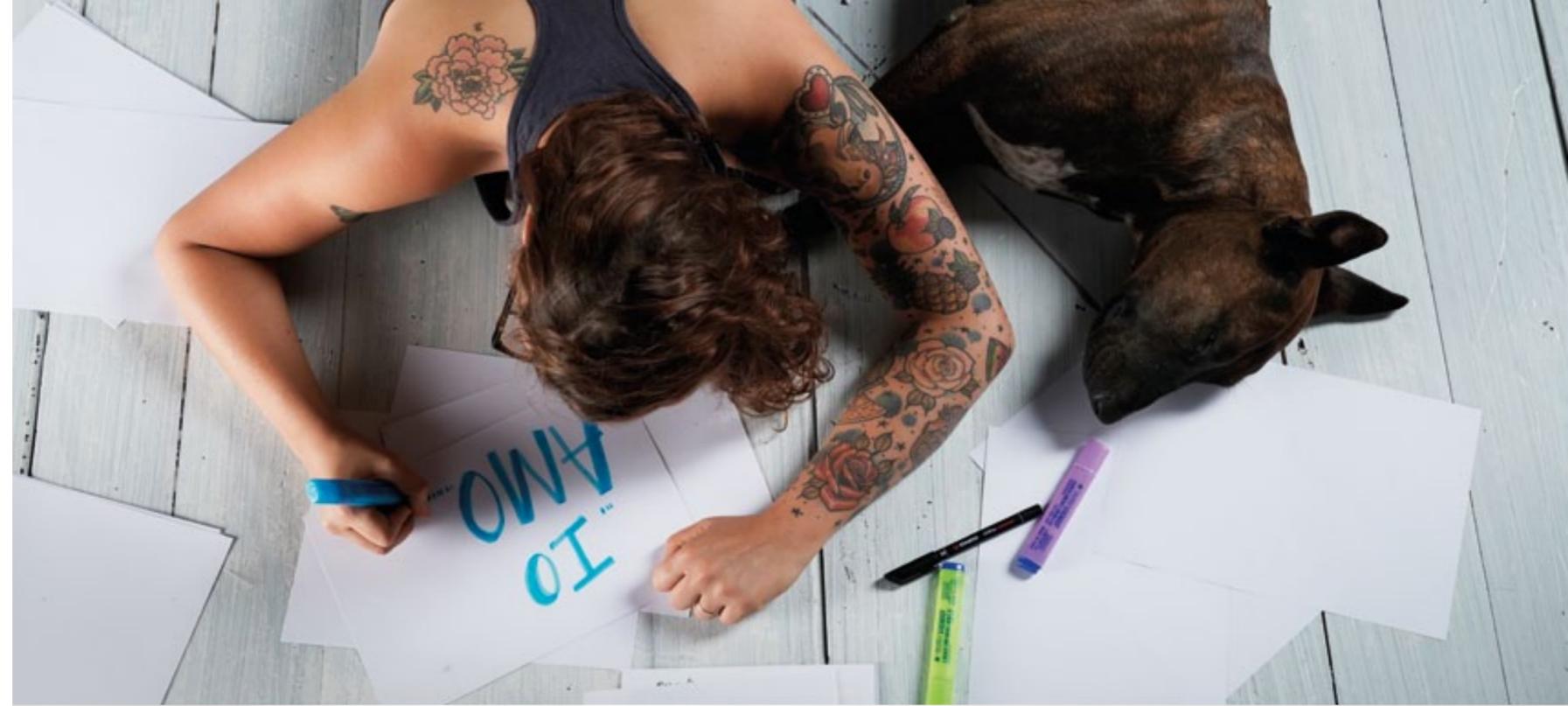


Amo



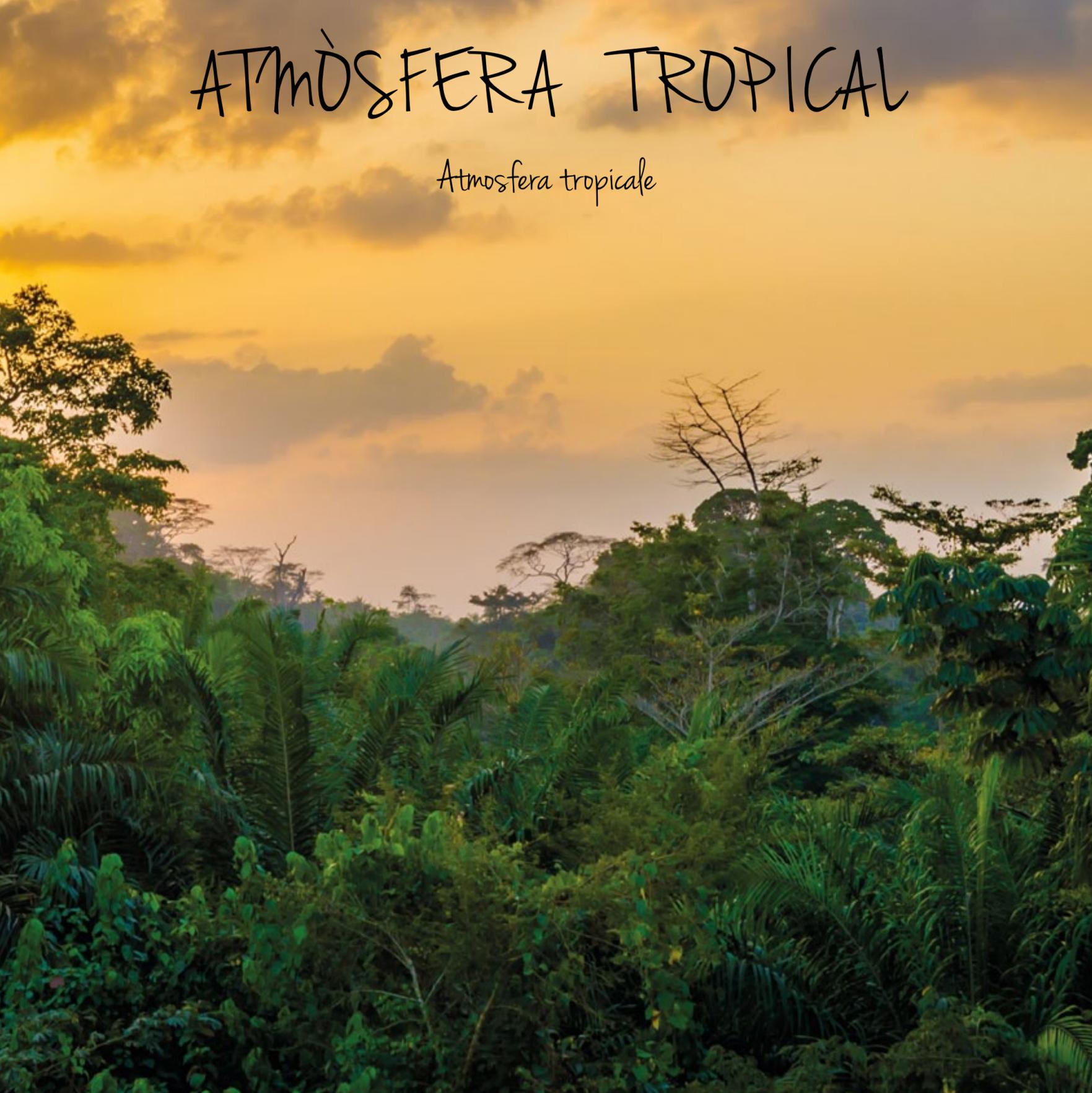
Anche tu, come me,  
crea nella tua casa  
quell'angolo di mondo  
che ami.

# I COLORI DELLA FORESTA



# ATMÒSFERA TROPICAL

*Atmosfera tropicale*





# 日本スタイル

Style Giappone



...Tu ami??... Partiamo!!!  
Libera la tua creatività.  
A cosa serve la mente se non è  
continuamente ALTROVE?  
Il tuo arredo deve rispecchiare le tue  
emozioni, amplificare la tua personalità  
e ricreare in te quel piccolo mondo solo tuo.  
Il tuo segno su questa terra...

Guia



# ألوان اناشيرة اناهمسة

*I colori del Medio Oriente*



# UN ANGLE D'EUROPE

*Un angolo d'Europa*



# THE OCEAN COLORS

I colori dell'oceano



# URBAN STYLE

Stile urbano



Сверкает элегантностью

*Risplende d'eleganza*



## ARTICOLO / ARTICLE

## MISURE / SIZES / DIMENSIONS

VOLUME / M<sup>3</sup>

- **010** TAVOLO SABBIATO
- **011** CAPOTAVOLA
- **012** SEDIA TORNITA (2 pcs per carton)
- **013** SEDIA LISCIA (2 pcs per carton)

L.200 P.90 H.80  
L.60 P.65 H.107,5  
L.50,5 P.70 H.93  
L.50,5 P.70 H.93

1,56  
0,43  
0,34  
0,33

**I COLORI DELLA FORESTA:** sedie laccate nelle sfumature di verde - tavolo di massello di pioppo, spessore 5 cm. sabbiato e laccato bianco, effetto gesso al tatto e alla vista. consumato a mano e fissato con acrilico opaco.

**THE COLORS OF THE FOREST:** lacquered chairs in green shades, poplar solid wood table 5 cm thickness sandblasted and lacquered white, plaster effect to the touch and sight, worn by hand and fixed with opaque acrylic.

**LES COULEURS DE LA FORÊT:** chaises laquées dans les tons de vert - peuplier en bois massif, 5 cm d'épaisseur. blanc sablé et laqué, effet plâtre au toucher et à la vue porté à la main et fixé avec de l'acrylique opaque.



- **050** CRISTALLIERA COMPLETA
- **051** BASE
- **052** DONDOLO (1 pcs per carton)

L.120 P.51,5 H.225  
L.120 P.51,5 H.105  
L.86 P.84 H.126

1,49  
0,70  
0,85

**UN ANGOLO D'EUROPA:** cristalliera grigio RAL 7004 - interno bianco e dondolo laccato giallo lime.

**A CORNER OF EUROPE:** Gray crystal RAL 7004 - white inside and rocking chair lacquered in lime yellow.

**UN COIN DE L'EUROPE:** Cristal gris RAL 7004 - interieur blanc et Fauteuil à bascule laqué aux couleurs jaune "lime".



- **020** CREDENZA TROPICAL

L.177 P.52 H.96

0,98

**ATMOSFERA TROPICALE:** passata una prima mano di fondo, base di bianco all'acqua, seconda mano bianco lavabile all'acqua dato a pennello; decoro manuale del toucan e foglie esotiche, invecchiato e fissato a mano con acrilico opaco.

**TROPICAL ATMOSPHERE:** first coat white colour water base, second hand white washable water color base; manual decoration of the toucan and exotic leaves, aged and fixed by hand with opaque acrylic.

**ATMOSPHÈRE TROPICALE:** après une première couche de base, base blanche avec de l'eau, blanc lavable à l'eau; décoration manuelle du toucan et des feuilles exotiques, vieilli et fixé à la main avec de l'acrylique opaque.



- **060** CASSAPANCA
- **061** CREDENZINA
- **062** PANCHETTA

L.100 P.45,5 H.56  
L.100 P.40 H.101  
L.115 P.44,5 H.85

0,28  
0,45  
0,48

**I COLORI DELL'OCEANO:** Panchetta turchese invecchiato vintage. Cassapanca: passata una prima mano di fondo bianco all'acqua, una seconda mano di celeste lavabile all'acqua dato a pennello, decoro marino realizzato manualmente, invecchiato e fissato con acrilico opaco. Credenzina: passata una prima mano di fondo bianco, una seconda mano di bianco all'acqua, quattro diverse tonalità di colori lavabili all'acqua passate a pennello, invecchiato e fissato a mano con acrilico all'acqua.

**THE COLORS OF THE OCEAN:** aged turquoise Bench. Chest: passed a first coat of white background a second hand with brush of light blue washable color water based, marine decoration made manually, aged and fixed with opaque acrylic.

**LES COULEURS DE L'OCÉAN:** Banc turquoise vieilli. Poitrine: passé une première couche de fond blanc à l'eau, une seconde couche de bleu clair à l'eau lavable, décoration marine à la main, vieilli et fixé avec de l'acrylique opaque. Cabinet: passé une première couche de fond blanc, une seconde main de blanc à l'eau, quatre nuances différentes de couleurs lavables à l'eau, brossé, vieilli et fixé à la main avec de l'acrylique à base d'eau.



- **030** CREDENZA JAPAN

L.157 P.52 H.100

0,87

**STILE GIAPPONE:** passata una prima mano di fondo, base di bianco all'acqua, seconda mano di colori all'acqua, lavabili, dati a pennello col.grigio/celeste, decoro manuale dei fiori di ciliegio giapponesi, invecchiato e fissato a mano con acrilico opaco.

**JAPAN STYLE:** first coat of white colour water base, second coat of washable colors, water color base given by hands with brush, col.gray / light blue, manual decoration of Japanese cherry blossoms, aged and hand-fixed with matt acrylic.

**STYLE JAPONAIS:** première couche de base, base blanche à l'eau, deuxième couche blanche donnée avec la brosse col.gris/ céleste, décoration manuelle de fleurs de cerisier japonais, vieilli et fixé à la main avec de l'acrylique mat.



- **070** LIBRERIA URBAN
- **071** ARMADIETTO
- **072** SEDIA URBAN (2 pcs per carton)

L.82 P.42 H.184  
L.96 P.56 H.196  
L.46 P.61 H.91

0,73  
1,16  
0,25

**STILE URBANO:** Librerie color bianco coloniale, armadietto bianco invecchiato effetto vintage e sedie giallo e celeste (effetto pastello).

**URBAN STYLE:** colonial white bookshelves, white vintage effect cabinet and yellow and light blue chairs (pastel effect).

**STYLE URBAIN:** bibliothèque blanche coloniale, meuble à effet vintage blanc et Chaise jaune et bleu clair (effet pastel).



- **040** COMÒ LAVAGNA
- **041** SPECCHIERA PORPORA

L.135 P.52 H.90  
L.50 P.3 H.88 (est.)

0,74  
0,03

**I COLORI DEL MEDIO ORIENTE:** specchiera porpora RAL 4006 Comò: passata una prima mano di fondo trasparente, una seconda di fondo grigio, applicata resina color lavagna, consumato negli angoli, applicata patina con straccio a mano e finissaggio acrilico opaco.

**THE COLORS OF THE MIDDLE EAST:** purple mirror RAL 4006 - Chest of drawers: a first coat of transparent background passed, a second hand of gray background, applied chalkboard colored resin, worn in the corners, patina applied with hand rag and opaque acrylic finishing.

**LES COULEURS DU MOYEN-ORIENT:** Miroir violet RAL 4006 - Commode: une première couche de fond transparent passé, une seconde couche de fond gris, résine de tableau appliquée, consommé par l'abrasion dans les coins, patine appliquée avec chiffon à la main et finition acrylique opaque.



- **080** COMÒ SABBIATO
- **081** STAMPA

L.130 P.54 H.90  
L.140 P.3 H.70

0,70  
0,06

**RISPLENDE D'ELEGANZA:** Comò bombato di massello di pioppo sabbiato e laccato a mano con effetto gesso sia alla vista che al tatto, consumato e fissato con acrilico opaco. Pomelli con 96 Swaroski.

**SHINE WITH ELEGANCE:** rounded dresser of sanded poplar and hand-lacquered with plaster effect both to the eye and to the touch, worn and fixed with opaque acrylic. Pull whit 96 Swaroski.

**BRILLER AVEC ÉLÉGANCE:** Commode arrondie en peuplier sablé et laqué à la main avec effet de plâtre à la fois pour les yeux et au toucher, consommé par l'abrasion et fixé à l'acrylique opaque. Poignée avec 96 Swaroski.

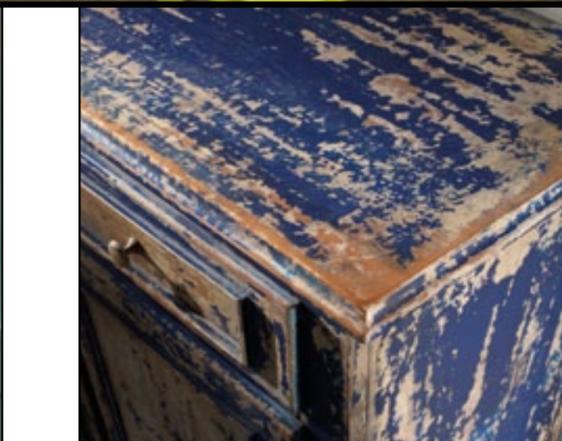
I COLORI DELLA FORESTA



UN ANGOLO D'EUROPA

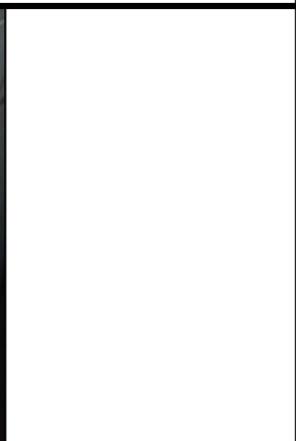


ATMOSFERA TROPICALE



I COLORI DELL'OCEANO

STILE GIAPPONESE



STILE URBANO



I COLORI DEL MEDIO ORIENTE



RISPLENDE D'ELEGANZA



**Perchè Pantera Lucchese ?**

Una favola...

Lo stemma di Lucca narra una bella storia che parla di una regina che non s'impaurisce davanti a una pantera improvvisamente apparsa nel parco, ma anzi ne cerca il contatto e accarezzandole la testa la pantera allunga la zampa toccando la regina.

Un giorno il castello viene assediato dai predatori e la regina ed i suoi figli sono a un passo dalla morte quando la pantera riappare uccidendoli, la regina l'abbraccia piangendo.

Da allora è stato scelto la pantera quale simbolo di Lucca a voler ribadire la fierezza della città.

**Why Pantera Lucchese?**

A fairy story...

The walls of Lucca tells a beautiful story that speaks of a queen who doesn't panic in front of a panther suddenly appeared in the park, but rather seeks contact and, stroking her head the panther stretches the paw touching the foot of the unbelieving queen.

One day the castle is besieged by predators and the queen and her children are close to death when the panther reappears killing them, the queen bends and embraces her crying.

Since then the panther has been chosen as a symbol of Lucca to want to reiterate the pride of the city.

**Pourquoi Pantera Lucchese?**

Un conte de fées...

Les murs de Lucca racontent une belle histoire qui parle d'une reine qui ne panique pas devant une panthère soudainement apparue dans le parc, mais cherche plutôt le contact et, en caressant sa tête, la panthère tend la patte touchant le pied de la reine incrédule.

Un jour le château est assiégé par des prédateurs et la reine et ses enfants sont proches de la mort quand la panthère réapparaît en les tuant, la reine se penche et l'embrasse en pleurant.

Depuis lors, la panthère a été choisie comme symbole de Lucca pour vouloir réitérer la fierté de la ville.

**IT** Un viaggio lungo 50 anni ... un passaggio del testimone!

Coniugare l'eredità del passato con uno sguardo al futuro, come un lungo viaggio attraverso i colori, le sensazioni e le emozioni.

Il teatro della nostra vita privata, una scena in cui ogni stanza consente il cambiamento.

*La tua casa potrebbe essere piccola ma la sua finestra si apre sul mondo infinito.*

**EN** A journey of 50 years long ... a passage of the witness!

Combining the heritage of the past with an eye to the future, as a long journey through colors, sensations and emotions.

Our private life theater, a scene where every room allows change.

*Your house may be small but its window opens onto the infinite world.*

**FR** Un voyage de 50 ans ... un passage du témoin!

Combiner l'héritage du passé avec un regard sur l'avenir comme un long voyage à travers les couleurs, les sensations et les émotions.

Le théâtre de notre vie privée, la scène où chaque pièce permet le changement.

*La maison peut être petite mais sa fenêtre s'ouvre sur le monde infini.*



PANTERA LUCCHESI srl  
via Giuseppe Lazzareschi 53 55016 Porcari (LU)  
Tel. 0583211110 - Fax 0583211166 - Whatsapp +393318484022 - info@panteralucchese.it - www.panteralucchese.it